

STATUT

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Fundacja nosi nazwę „Paper Beats Rock”.
2. Fundacja „Paper Beats Rock” zwana dalej Fundacją działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz.U. z 1991 r. nr 46, poz. 203 z późn. zm.) oraz na podstawie niniejszego statutu.
3. Fundacja została ustanowiona przez Katarzynę Ewę Legendź, zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Annę Papież.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest Kraków.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów, Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej oraz tworzyć oddziały.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister właściwy ds. Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 4

Do realizacji swoich celów Fundacja może zatrudnić pracowników lub powierzać do wykonania prace zlecone również członkom Fundacji.

§ 5

Fundacja może być członkiem krajowych i międzynarodowych związków, stowarzyszeń i organizacji o tym samym lub podobnym profilu działania o ile przynależność do tych organizacji nie narusza zasad i celów Fundacji

Rozdział 2. Cele i sposoby działania

§ 6

Celem Fundacji jest działalność oświatowo-kulturalna w zakresie:

- a) promocji sztuk wizualnych;
- b) animacji kultury w społecznościach lokalnych;

- c) zwiększania dostępności do kultury i edukacji;
- d) wspierania i integracji młodych twórców: profesjonalistów i amatorów;
- e) wyrównywania szans edukacyjnych dzieci i młodzieży;
- f) zwiększania udziału osób starszych w życiu społecznym oraz tworzenie i wspieranie form współpracy międzypokoleniowej;
- g) działania charytatywnego i dobroczynnego na rzecz artystów;
- h) wspierania międzynarodowej współpracy kulturalnej i edukacyjnej;
- i) promocji integracji europejskiej;
- j) rozwoju tolerancji i dialogu międzykulturowego;
- k) promocji kultury polskiej w kraju i za granicą;
- l) testowania i tworzenia nowych modeli działania w obszarze kultury;
- m) wzmacniania i tworzenia mechanizmów partycypacji obywatelskiej;
- n) przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu i ekonomicznemu.

§ 7

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- a) organizację warsztatów, szkoleń, kursów, konferencji, targów, wystaw, pokazów filmowych, wydarzeń artystycznych, imprez, staży, rezydencji twórczych, wolontariatu oraz konkursów w kraju i za granicą;
- b) prowadzenie badań w obszarze kultury i życia społecznego;
- c) organizację projektów międzynarodowych;
- d) innowacyjne programy społeczno-kulturalne;
- e) działalność wydawniczą;
- f) produkcję i upowszechnianie utworów filmowych, fotograficznych i innych utworów audiowizualnych;
- g) współpracę z instytucjami państwowymi, samorządowymi i pozarządowymi, sektorem gospodarczym oraz środkami masowego przekazu w kraju i za granicą;
- h) udzielanie wsparcia, w tym finansowego, inicjatywom oraz organizacjom i innym podmiotom prowadzącym działalność zbieżną z celami statutowymi;
- i) przyznawanie stypendiów indywidualnych, finansowanie projektów twórczych;
- j) prowadzenie kampanii społecznych oraz stron i portali internetowych;
- k) prowadzenie innowacyjnych centrów kultury;
- l) gromadzenie dzieł sztuki w celu udostępniania ich społeczeństwu;
- m) prowadzenie bibliotek;
- n) gromadzenie i digitalizację dóbr kultury.

2. Realizując cele statutowe Fundacja może prowadzić w formach wymienionych w ust. 1 odpłatną i nieodpłatną działalność pożytku publicznego.

§ 8

Fundacja celem realizacji swych celów statutowych może powoływać inne organizacje.

Rozdział 3. Majątek i dochody Fundacji

§ 9

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 500zł oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 10

Źródłami finansowania Fundacji są:

1. fundusz założycielski przekazany przez fundatora;
2. dochody z majątku Fundacji;
3. dochody z działalności statutowej;
4. darowizny; spadki i zapisy;
5. środki pochodzące z dotacji i subwencji;
6. środki pochodzące ze zbiorów publicznych;
7. środki zasądzone na rzecz Fundacji na mocy orzeczeń sądowych;
8. środki pochodzące z innych źródeł, o ile są przewidziane prawem.

§ 11

1. Fundacja nie może udzielać pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do Fundatora, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi osoby te pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia, albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli.

2. Osoby, o których mowa w postanowieniu ust. 1, zwane są w dalszej części statutu jako osoby bliskie.

3. Fundacja nie może przekazywać swego majątku na rzecz fundatora, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności, jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach.

4. Fundacja nie może wykorzystywać majątku Fundacji na rzecz Fundatora, członków jej organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba że to wykorzystanie bezpośrednio wynika ze statutowego celu Fundacji.

Rozdział 4. Władze Fundacji

§ 12

Głównym organem Fundacji jest Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

Zarząd Fundacji

§ 13

1. Zarząd Fundacji składa się z 3 osób, w tym Prezesa, powoływanych na dwuletnią kadencję.

a) Funkcję członka Zarządu można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.

b) Pierwszy skład Zarządu powołuje Fundator.

c) Fundator może pełnić funkcję członka zarządu.

2. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:

a) złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Fundatora lub Rady Fundacji,

b) utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej,

c) śmierci członka Zarządu.

3. W przypadku dobrowolnej rezygnacji członek Zarządu wyznacza swojego następcę, w pozostałych przypadkach pozostali członkowie decydują o jego zastępstwie jednogłośnie.

4. Zarząd Fundacji w całości lub jej poszczególni członkowie nie mogą być odwołani przez Fundatora.

§ 14

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do kompetencji Zarządu należy:
 - a) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji;
 - b) realizacja celów statutowych;
 - c) sporządzanie planów pracy i budżetu;
 - d) sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji;
 - e) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz;
 - f) zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia;
 - g) zmiana statutu;
 - h) powoływanie dodatkowych organów doradczych i rewizyjnych Fundacji;
 - i) decyzja o połączeniu lub rozwiązaniu Fundacji.

§ 15

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.
2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym na co najmniej 7 dni przed planowanym spotkaniem.
3. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.
4. Zarząd podejmuje decyzje za pomocą uchwał zwykłą większością osób, jeśli dalsze postanowienia statutu nie stanowią inaczej.

Sposób reprezentacji

§ 16

1. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji we wszystkich sprawach z wyjątkiem majątkowych składać może każdy członek Zarządu samodzielnie.
2. W sprawach majątkowych wymagany jest podpis dwóch członków Zarządu działających łącznie.

Rozdział. 5 Postanowienia końcowe

§ 20

1. Zmian w statucie Fundacji dokonuje Zarząd bezwzględną większością głosów.
2. Zmiany statutu nie mogą dotyczyć celów określonych w akcie założycielskim.

§ 21

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Zarząd Fundacji.

§ 22

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustawiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. O likwidacji Fundacji Zarząd zawiadamia ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.
3. Decyzję o likwidacji podejmuje Zarząd Fundacji.
4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Zarządu Fundacji na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach.